



Curs de Film de scurt metraj

Obiectivul principal al cursului: inițierea în arta cinematografică

Participanți: copiii cu vârsta cuprinsă între 10 și 18 ani

Nr. ședințe: 8

Durată ședință: 1 oră și 30 minute/ săptămână

Descriere curs:

Realizarea filmelor de scurt metraj este o formă condensată de prezentare a unui scenariu. Ele pot fi filme publicitare, reportaje, filme documentare pe diverse teme, inclusiv filme realizate cu ajutorul telefoanelor mobile. Avantajul cursanților este că aceștia pot învăța tehnica de decupaj sau storyboard ca o esență și o segmentare a scenariului, din punct de vedere al împărțirii textului în cazul decupajului sau de analiză grafică și cronologică în cazul storyboard-ului. Minte cursanților va primi o formă de organizare imediată a informațiilor din punct de vedere cinematic și real.

Viața copiilor este ca un film de scurt metraj.

Obiectivele cursului:

- ✓ Predarea noțiunilor de artă cinematografică cu mijloace minime de realizare;
- ✓ Analiza unui scenariu, pe secvențe;
- ✓ Prezentarea unui storyboard ca o poveste în imagini;
- ✓ Înțelegerea filmului ca o artă sincretică;
- ✓ Înțelegerea rolului unui scenarist, scenograf, regizor, editor.

Beneficiile cursului:

- ✓ Dezvoltarea gândirii analitice prin decupaj;
- ✓ Dezvoltarea gândirii sintetice prin regie, scenografie și editare.

Programa cursului/ Teme abordate:

1. Realizarea interactivă a unor scenarii de filme de scurt metraj pornind de la tipuri de filme
2. Realizarea decupajului cinematic pe baza scenariului stabilit de fiecare cursant
3. Realizarea unui storyboard interactiv prin tehnica de modelare a nisipului, mălai, sare
4. Modalități de filmare, încadrături cinematografice folosite în realizarea filmării pentru explicarea acțiunii din scenariu



5. Realizarea practică, cu ajutorul telefonului mobil, a unui film de scurt metraj
6. Analiza și discutarea filmelor - curs interactiv
7. Realizarea unui storyboard, pe o temă dată
8. Realizarea unui festival de filme de scurt metraj

Cerințe minime pentru înscriere:

- ✓ Aptitudini la desen

Criterii de selecție:

- ✓ În vederea participării la curs, copiii vor susține o probă practică. Aceasta constă în prezentarea video a unei povești care ar putea deveni film de scurt metraj. Filmarea va avea o durată de 2 minute și poate fi realizată cu ajutorul telefonului. Aceasta va fi transmisă pe adresa de email inscrieri@fundatiadanvoiculescu.ro, în perioada 27 – 30 septembrie 2021.

Profesor coordonator: Mariana Pachis, Scenograf, Regizor film, producător TV, primul autor de Sand art din lume; a realizat zeci de scenografii, filme de scurt metraj, documentare de promovare prin Sand Art. A avut prima expoziție de artă cinetică folosind lichid magnetic în 1995, o premieră mondială în domeniu; la 1 ianuarie 2013 a intrat în cartea recordurilor desenând în timp real în nisip timp de nouă ore la -6 grade



SUȘINEM EXCELENȚA ANTRENĂM INTELIGENȚA

fundatiadanvoiculescu.ro



*membru European Council for High Ability
și World Council for Gifted and Talented Children*

