



Curs de Arte Vizuale

Obiectivul principal al cursului: aprofundarea noțiunilor din sfera artei prin asimilarea de noi informații din domeniul artistic

Participanți: copiii cu vârsta cuprinsă între 12 și 18 ani

Nr. ședințe: 8

Durată ședință: 2 ore/săptămână

Descriere curs:

Copiii pasionați de acest domeniu vor descoperi lumea artelor printr-o serie de teme care le vor îmbogăți cultura artistică și le vor forma competențe specifice artei. Aceștia vor învăța să utilizeze diferite instrumente și tehnici, asemeni marilor artiști, și își vor dezvolta imaginația prin utilizarea unor metode moderne de lucru și prin exerciții interdisciplinare. Temele sunt concepute astfel încât la finalul cursului, copiii vor reuși să-și perfecționeze tehnica de lucru dar și să descopere, dincolo de forme și pete de culoare, mesaje și povești. În spatele fiecărei opere de artă se află un concept, iar incursiunea în istoria artei, specifică fiecărei teme abordate, îi va ajuta pe copii să înțeleagă în profunzime semnificația operelor de artă.

"Arta nu este un lucru, este o cale", iar o dată descoperită și urmată, ne conduce către cele mai frumoase și profunde emoții și ne dezvăluie complexitatea lumii în care trăim.

Obiectivele cursului:

- ✓ Dezvoltarea imaginației și a sensibilității;
- ✓ Utilizarea limbajului artistic în compoziții plastice și decorative realizate în tehnici diferite;
- ✓ Îmbogățirea cunoștințelor de istoria artei, formarea unei culturi artistice complexe;
- ✓ Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului vizual – artistic.

Beneficiile cursului:

- ✓ Cultivarea talentului artistic;
- ✓ Formarea unei culturi artistice;
- ✓ Perfecționarea metodei de lucru.

Programa cursului/ Teme abordate:

1. PEISAJUL IN ARTĂ 1 - Istoric, tehnici, perspectiva cromatică, tehnica acuarelei



2. PEISAJUL IN ARTĂ 2 - Peisajul în acrylic pe pânză
3. TEHNICI GRAFICE 1 - Istoric, tehnica cărbunelui, pastel, tuș și peniță
4. TEHNICI GRAFICE 2 - Linogravura și monotipia
5. PORTRETUL 1 - Reprezentarea chipului uman în artă, autoportrete celebre, anatomia chipului
6. PORTRETUL 2 - Tehnica construcției chipului, Autoportretul
7. TEHNICI MIXED MEDIA - Istoric, colajul, suprapuneri grafice, combine paintings, mixarea formelor spontane cu diferite materiale și texturi
8. INTRODUCERE ÎN ISTORIA ARTEI - Stiluri în artă, vizită virtuală în muzee de artă celebre, comentarea operelor de artă

Cerințe minime pentru înscriere:

- ✓ Participanții la curs trebuie să demonstreze competențe specifice domeniului artei, prin prezentarea unui portofoliu cu lucrări.

Criterii de selecție:

În vederea participării la curs, copiii vor prezenta un portofoliu cu lucrări. Lucrările vor fi transmise pe adresa de email inscrieri@fundatiadanvoiculescu.ro, în perioada 27 - 30 septembrie 2021.

În vederea selecției se va urmări:

- ✓ Diversitatea lucrărilor prezentate în portofoliu;
- ✓ Nivelul de performanță în utilizarea tehnicilor;
- ✓ Expresivitatea și armonia compoziției;
- ✓ Originalitatea lucrărilor.

Profesor coordonator: Daniela Vasiliu-Mihai, artist plastic, membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, doctor în arte vizuale. Experiența dobândită ca artist și formarea continuă ca mentor se reflectă și în munca de profesor de peste 13 ani.